

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

Fy og Bi i kantonnement

PROGRAMMER CREDITS MM.

FY OG BI I KANTONNEMENT



En Laufilm

— Den skal med! siger Bi. Ellers skal jeg ikke ha' noget af at være Soldat!



„Det er mig her, som er Generalen!“



„Sikken Tyveknægt!“



De smugler derfor „Vaps“ med ind paa Kasernen, hvor de faar udleveret deres Uniformer. Hunden volder dem en Del Bryderi, men ved Hjælp af forskellige Fif undgaar de Opdagelse.

Om Aftenen hersker der livlig Stemning paa Belægningsstuen. Uheldigvis rager Fy og Bi uklar med Kammeraterne, der hævner sig ved at give dem en Tur paa Højkant. Vore to Venner finder sig dog ikke i at blive generet, de optræder forklædte som Officerer og tager Revanche. Den vellykkede Spas bidrager dog ikke til at gøre dem syndelig populære blandt Kammeraterne, men til Gengæld opnaar de at sætte sig i Respekt.

Tjenesten oplives stadig af smaa muntre Episoder, særlig bliver der gjort Grin med en ung, godtroende Teolog. Saa oprinder om-sider den Dag, hvor Kompagniet ombytter den lumre Kaserne med den fri Natur og drager ud i Kantonnement for at holde feltmæssige Øvelser.

Oppe paa en stor Gaard i en af Nordsjællands skønneste Egne genser vi den lille Dame, som Fy og Bi blev skudt i ved Stranden. Hun er under streng Opsigt af sin Tante, den myndige og strikse Frøken Olga. Da Tanten faar Meddelelse om, at de skal have Indkvartering paa Gaarden, har Mona svært ved at skjule sin Glæde, medens Frøken Olga bliver gram i Hu. Hun hader Mandfolk og raader Niecen til at gøre det samme.

Kompagniet rykker imidlertid ind paa Gaarden med fuld Musik, og Mona er i den syvende Himmel. De talrige smaa Malkekomtesser er ogsaa henrykte over lidt Forandring i Landlivets Ensformighed. Fy og Bi opdager snart, at den tilbedte skønne bor paa Gaarden, og de beslutter at gøre Stormkur til hende. Det lader dog til, at hele Kompagniet er for-elsket i det glade Pigebarn — men selv om hun smiler til dem alle, saa er der een, hun forlængst har skænket sit Hjerte. Foreløbig maa Forlovelsen dog holdes strengt hemmeligt af Hensyn til Tanten, der nærer et voldsomt Had til alle Mandfolk i Soldateruniform.

De Menige indkvarteres i Laden, hvor Fy og Bi giver Anledning til en forfærdelig Batalje. Resultatet bliver, at Kammeraterne giver dem en Bænketur — ti Slag af hver Mands Livrem. Takket være





Fy og Bi's Opfindsomhed klarer de denne Afstraffelse paa en fuldkommen smertefri Maade — adskilligt ubehageligere er det, at Sergenten indmelder dem til Regimentet. — — —

Sognefogden har haft det Uheld, at to Pyromaner er stukket af fra Arresten, og han beder Obersten om Hjælp til Gennemsøgning af Skoven. Obersten er straks villig, og hele Kompagniet udkommanderes. Fy og Bi er ikke særlig begejstrede for dette Job. Under Eftersøgningen render de paa et Par skumle Vagabonder, men det falder dem ikke ind, at de to Fyre virkelig er de undvegne Pyromaner.

Om Aftenen er der et improviseret Bal i Laden. Frøken Mona kan ikke komme med, fordi Tanten har gemt hendes Tøj. Hun anraaber Fy og Bi om Hjælp. Paa en underfundig Maade faar de fat i Teologens Uniform, og iført denne deltager den unge Pige i Ballet, hvor hun faar Lejlighed til at danse med sin Ven. Dansen gaar med Liv og Lyst, indtil den strikse Tante pludselig dukker op og sætter en Stopper for Morskaben. Mona skynder sig op paa sit Værelse, før Tanten arriverer, men uheldigvis opdager Frøken Olga den kompromitterende Uniform, og da hun kikker ud ad Vinduet, ser hun den sølle Teolog i bar Skjorte. Tanten er rystet i sin Sjæls Inderste, og hun *forlanger*, at Soldaten skal gifte sig med Mona.



Kampen paa Høloftet.



„Staa nu der og tæl til 1000!“

Den næste Aften holdes der Forlovelsesgilde. Teologen beder ynkeligt om at slippe, fordi han allerede *er* gift og har to Børn — og Mona faar Lov til at blive officielt forlovet med sin *virkelige* Hjertenskær, hvilket naturligvis yderligere forhøjer Stemningen.

Fy og Bi faar ikke megen Glæde af Festen. De bliver kommanderet ud paa Straffevagt. Bivognen er meget sørgmodig, ikke for Pigens Skyld, men han ærgrer sig over, at han har solgt „Vaps“ for at købe en Foræring til Mona. Pludselig dukker de to Vagabonder op. Fy og Bi er nu klar over, at det er Pyromanerne. Efter en nervepirrende Jagt faar de fanget de to Flygtninge og fører dem i Triumf til Obersten, der udtaler, at saadanne Soldater gør Regimentet Ære. Vore to Helte har saaledes faaet Oprejsning for den tidligere Forsmædelse, da de efter at have ladet Pyromanerne løbe, blev kaldt for Kompagniets største Bløddyr.

Med Sang og Musik drager Soldaterne bort fra Gaarden, og de to lykkeligste „Krigere“ er Fy og Bi — navnlig da „Vaps“ kommer løbende efter dem!



Til behagelig Efterretning!

Læger og andre Besøgende, der venter en Efterretning under Forestillingen, kan opgive deres Navn og Numret paa deres Plads til Kontrollen ved Indgangen og vil da straks blive underrettet.

Garderobe. Direktionen overtager intet Ansvar for Genstande, der findes i Tasker og Pakker eller i Lommerne paa Overtøj, som er anbragt i Garderoben til Opbevaring. Vaad Garderobe bør i intet Tilfælde tages med ind paa Tilskuerpladsen.

Teaterkikkerter udlejes hos Kontrollen og i Garderoberne.

Pladsspørgsmaal. I alle Tilfælde henvender man sig til Inspektøren.

Fundne Sager bedes afleveret paa Kontoret eller til Inspektøren og kan efterlyses samme Sted 10—12 Form. Efter en Maanedes Forløb afleveres Effekterne paa Inventarieskriverens Kontor, Politigaarden.

Billet-Bestillinger kan finde Sted i Teatrets Biletkontor eller gennem Bilet-Telefonerne hver Dag fra Kl. 11 til ordinær Pris.

Telefon-Bestilling:

Billetter til Eftm.-Forestillinger: Central 4443

» » Aften » 2192

Uhm...m!

Galle & Jessen's

lækre og fuldvægtige

Marcipanbrød

Fremstillet paa Galle & Jessen's Mønsterfabrik

Galle & Jessen's Chocolader
og Konfekturer faas i Teatret
til Butikspriser

25 og 35 Øre



Kapelmester: Jean Dupont.

Med Trommer og Piber, Potpourri af kendte Soldatermelodier.

FY OG BI I KANTONNEMENT

Palladium-Lystspil i 8 Akter.

Fotografer: Carlo Bentsen og Lau Lauritzen jun.

Iscenesat af Lau Lauritzen

En Palladium Film.

Personerne:

Den unge Pige	Mona Mårtenson
Hendes Ven	Erling Schroeder
Tanten	Olga Svendsen
Obersten	Anton de Verdier
Kaptajnen	Chr. Schröder
Sergenten	Ejnar Juhl
Teologen	Alex Suhr
Pyromanerne	Johs. Andresen
.....	Christen Møller
Sognefogden	Jørgen Lund
„Vaps“	Buster

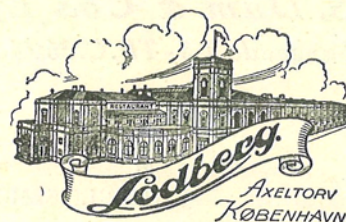
samt FYRTAARNET og BIVOGNEN

1. Afdeling.

En straalende Sommerdag. Ungdommen bader og flirter ved Stranden hvor vi ogsaa træffer vore Venner Fyrtaarnet og Bivognen. For en Gangs Skyld, er de begge to blevet forelskede — oven i Købet i den samme Pige, den yndige Frk. Mona. Uheldigvis er der en Hærskare af unge Mænd omkring hende, og for at paa »fri Bane« hitter de paa et snedigt Trick, hvorved de ikke alene faar skræmmet samtlige Mandfolk ind paa Stranden, men ogsaa faar Lejlighed til at vise sig som Helte. De føler sig stolte og lykkelige, da hun med et sødt Smil takker dem, fordi de har reddet hendes Liv. — Dagen efter sidder de hyggeligt i deres Logis sammen med deres Hund »Vaps«. Da kommer der en Indkaldelsesordre — de skal i Kantonnement! De smugler »Vaps« med ind paa Kasernen. Hunden volder dem en Del Bryderi, men ved Hjælp af forskellige Fif undgaar de Opdagelse. Tjenesten oplives stadig af smaa muntre Episoder, særlig bliver der gjort Grin med en ung, godtroende Teolog. Saa oprinder omsider

World Cinema

har i denne Sæson nedsat Billetpriserne. Der er kun fire Priser: Kr. 0,95, 1,30, 1,65, 2,00 incl. Skat og Garderobe. Der er saaledes ingen ekstra Afgift, og Billetterne kan bestilles hver Dag fra Kl. 11 uden Forhøjelse. Alle Pladser er nummererede. Hverdage er der Forestilling Kl. 7 og 9¹⁵. Søndage opføres det store Helaftenprogram Kl. 4, 7 og 9¹⁵. Husk de nye Spilletider og de nye billige Billetpriser!



RESTAURANT
Lodberg
AXELTORVET

Kapelmester Kai Julian's
Danse Orkester 9—2

6 ekstra Teatersnitter
Kr. 1.20—Kr. 1.80.

den Dag, hvor Kompagniet ombytter den lumre Kaserne med den fri Natur og drager ud i Kantonnement.

PAUSE

Kaj Julian: „Det var dengang“, Potpourri.

2. Afdeling.

Oppe paa en stor Gaard genser vi ser den lille Dame, som Fy og Bi blev skudt i ved Stranden. Hun er under streng Opsigt af sin Tante, den strikse Frøken Olga. Da Tanten faar Meddelelse om, at de skal have Indkvartering paa Gaarden, har Mona svært ved at skjule sin Glæde, medens Frøken Olga bliver gram i Hu. Kompagniet rykker ind paa Gaarden med fuld Musik, og Mona er i den syvende Himmel. Hele Kompagniet er forelsket i det glade Pigebarn — men selv om hun smiler til dem alle, saa er der een, hun forlængst har skænket sit Hjerte. Foreløbig maa Forlovelsen dog holdes strengt hemmeligt af Hensyn til Tanten. Sognefogden har haft det Uheld, at to Pyromaner er stukket af fra Arresten, og han beder Obersten om Hjælp til Gennemøgning af Skoven. Hele Kompagniet udkommanderes. Fy og Bi er ikke særlig begejstrede for dette Job. Under Eftersøgningen render de paa et Par Vagabonder, men det falder dem ikke ind, at de to Fyre virkelig er de undvegne Pyromaner. Om Aftenen er der Bal i Laden. Frøken Mona kan ikke komme med, fordi Tanten har gemt hendes Tøj. Hun anraaber Fy og Bi om Hjælp. Paa en underfundig Maade faar de fat i Teologens Uniform, og iført denne deltager den unge Pige i Ballet. Dansen gaar med Liv og Lyst, indtil den strikse Tante pludselig dukker op og sætter en Stopper for Morskaben. Mona skynder sig op paa sit Værelse, men uheldigvis opdager Frøken Olga den kompromitterende Uniform, og da hun kikker ud ad Vinduet, ser hun den sølle Teolog i bar Skjorte. Tanten er rystet i sin Sjæls Inderste, og hun forlanger, at Soldaten skal gifte sig med Mona. Den næste Aften holdes der Forlovelsesgilde. Misforstaaelsen opklares, og Mona faar Lov til at blive officielt forlovet med sin virkelige Hjertenskær. Fy og Bi bliver kommanderet ud paa Straffevagt. Pludselig dukker de to Vagabonder op. Fy og Bi er nu klar over, at det er Pyromanerne. Efter en nervepirrende Jagt faar de fanget de to Flygtninge og fører dem i Triumf til Obersten, der udtaler, at saadanne Soldater gør Regimenter Ære. Med Sang og Musik drager Soldaterne bort fra Gaarden, og de to lykkeligste »Krigere« er Fy og Bi.

Salter: Rosa, Paso doble.

Trifoliums Fløde Is

er den mest delikate

~ Faas her i Teatret ~

DAM'S VINE

N. S. Dam & Co.s Eftf.
Jernbanegade 3-5 - Tlf. C. 3603 & 101

LEVERANDØR
TIL
ETABLISSEMENTET

RESTAURATIONS-PRISLISTE

Kaffe	pr. Kop	0,50
The	—	0,50
The à la russe	—	0,50
Chokolade	—	0,60
Mælk	pr. Glas	0,30
Lemon Squasch	—	0,50

Mineralvande.

Dansk Apollinaris	0,30
Citron Sodavand	0,35
Limonade	0,35
Aarhus Apollinaris	0,70

Øl.

Carlsberg Pilsner fra Fad	0,40
— og Tuborg Pilsner	pr. Fl. 0,50
— Lager	0,50
Gamle Carlsberg Lager	0,50
— Porter	0,85
Carlsberg Export Øl	0,70
— skattefri Porter	0,50
— Pilsner	0,40
Dobbelt Øl	0,40

Spirituosa.

D. O. M.	pr. Glas	
Cordial Medoc	—	
Grand Marnier	—	
Cacao	—	1,25
Cointreau	—	
Curacao Heering	—	
C. L. O. C.	—	1,00
Cederlund Caloric	—	1,50
—	pr. 1/4 Fl.	4,50
—	1/2	9,00
N. S. Dam	pr. Glas	1,00
Cognac* og ***Martell	—	1,10-1,25
— * og ***Hennessy	—	1,10-1,25
— N. S. Dam	—	0,85
Whisky, originale Mærker	—	1,50
Aalborg Akvavit	—	0,65
Wermouth	—	0,75
Rom	—	1,00
Absinth	—	2,00

Toddy.

Rødvín	1,00
Sherry	1,00
Portvin	1,00
Madeira	1,00
Rom	1,50
Cognac	1,50
Whisky (original)	1,75
Æggetoddy med Rom	2,00

Isdrik.

Sherry Cobler	1,00
Sherry Brandy, Heering	1 25
L'heure d'Or	1,25
(Den gyldne Time), Liqueur Aperitif	
(m. knust Is)	
Cocktails. Diverse	1,75

Bordeaux og Bourgogne Vine.

Nr.	1/2 Fl.	1/4 Fl.
1. Leoville	3,00	6,00
2. Marquis de Terme	4,00	8,00
3. Petit Bourgogne	4,00	8,00
4. Volnay	6,00	12,00
5. Chablis	6,00	12,00

Rhinskvine.

6. Moselblümchen	4,00	8,00
7. Hochheimer	5,00	10,00

Port-, Sherry- og Madeira Vine.

Nr.	1/2 Fl.	1/4 Fl.
8. Gl. rød Portvin	4,50	9,00
9. Superfin gl. rød Portvin	5,50	11,00
10. Superfin gl. hvid Oporto	5,50	11,00
11. Very old Sherry	5,50	11,00
12. Dry Madeira	4,50	9,00
13. Malmsey Madeira	8,00	16,00

Champagne.

14. Veuve Cliquot	12,00	24,00
15. Pommery og Greno	12,00	24,00
Vine i Glas	—	0,85
Kager	pr. Stk.	0,20

Cigarer og Cigaretter etc. faas i Kioskerne i Foyererne.

„MONTANA“ CINDERS

byder følgende Fordele

Højeste Varmeevne - Laveste Askeprocent

Ingen Slagger - Færreste Antal Indfyringer

Reducerer Brændselsforbruget med ca. en Trediedel

Anbefales særlig til Villaer og Centralvarmeanlæg og leveres
i Størrelserne 40/62 og 60/90 mm

Tilbud hos

A/s „MONTANA“ - Møntergade 19 - Telefon 9246
(8 Ledninger)

Nummer 1767

Illustrierter

14. Jahrgang 1932

Film-Kurier



**Pat und
Patachon**

IN: 

SCHRITT und TRITT



PAT UND PATACHON IN: SCHRITT UND TRITT

An der Kamera: Carlo Bentsen und Lau Lauritzen jr.

Musik: Kurt Lewinnek

Deutsche Bearbeitung: Charlie Roellinghoff

Synchronisierung: System Tobis-Klangfilm

Regie: Lau Lauritzen

PERSONEN:

Nikoline	Mona Martensen	Der Theologe	Alex Suhr
Ihr Verlobter	Erling Schroeder	Zwei Brandstifter	{ Johs. Andresen
Die Tante	Olga Svendsen		{ Christen Möller
Der Oberst	Anton de Verdier	Der Gemeindevorsteher	Jörgen Lund
Der Hauptmann	Chr. Schröder	Der Hund Waps	Buster
Der Sergeant	Ejnar Juhl		und Pat und Patachon

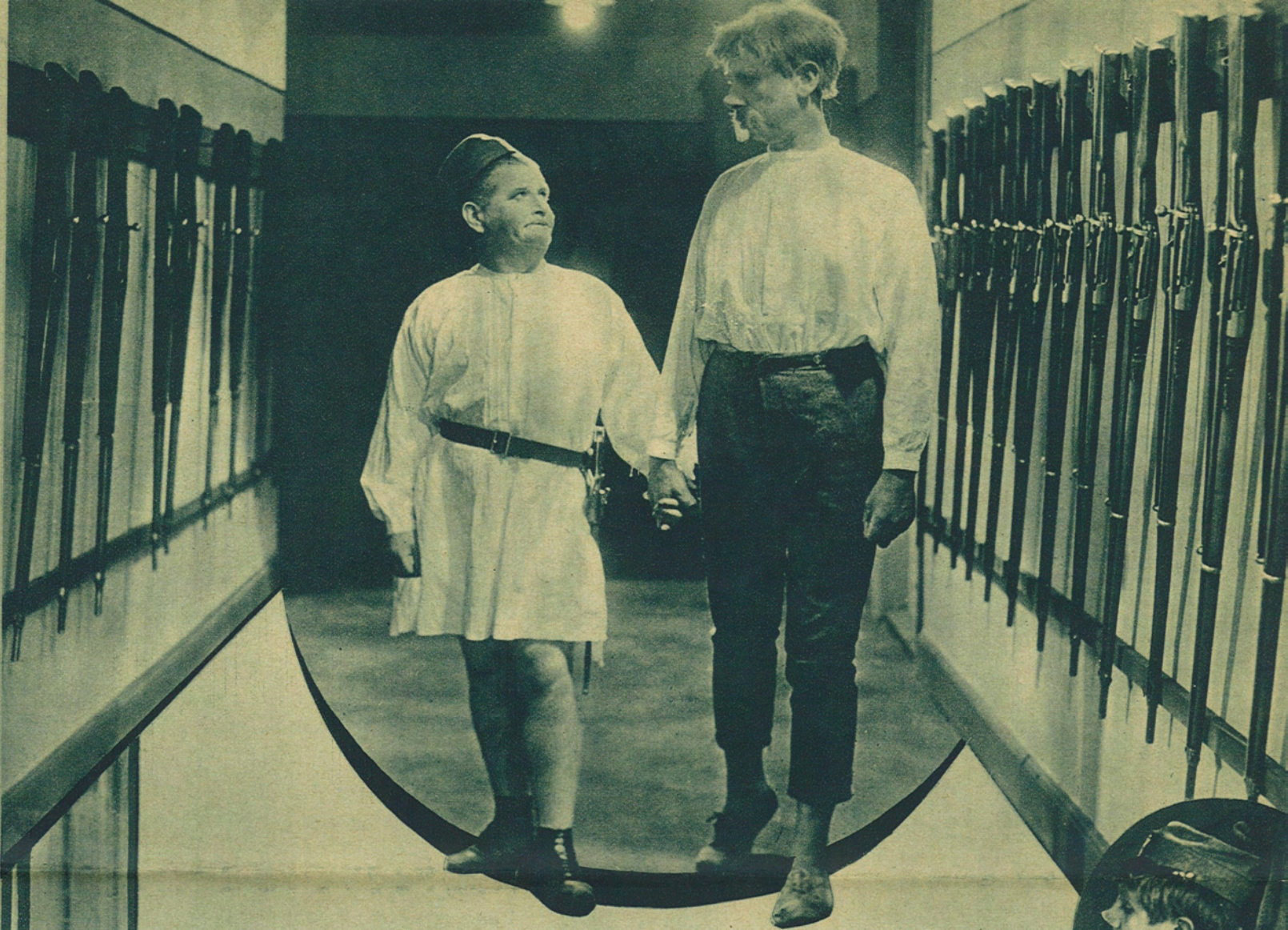
Fabrikat: Palladium Film, Kopenhagen

Verleih für Deutschland:

SÜD-FILM A. = G.

Berlin, Leipzig, Düsseldorf, Hamburg, Frankfurt a. M., München, Saarbrücken





Sonne liegt über einer blauen See, lacht über dem Strand des kleinen Badeortes, der von lustig-lärmendem Treiben erfüllt ist. Nur Pat und Patachon können nicht mitmachen, denn sie haben wieder einmal keinen roten Heller in der Tasche. Und dabei tummeln sich so lustige, hübsche Mädels im Wasser . . .
 – Not macht erfinderisch. Hastig flüstert der kleine





Patachon dem langen Pat etwas ins Ohr. Pat verschwindet. Wenig später ertönt der Schreckensruf: „Ein Hai“! Und tatsächlich taucht die spitze Rückenflosse dieses Räubers der See in bedrohlicher Nähe der Badenden aus dem Wasser hervor. Während alles zum Strande flüchtet, hat sich Nikoline, eine der verführerischsten Badenixen, auf die schmale, schwankende Fläche eines Seezeichens gerettet. Doch nur für den Augenblick scheint sie der Gefahr entronnen zu sein. Denn in immer engeren Kreisen umzieht der Hai sein Opfer. Da stürzt sich Patachon, mit einem Messer bewaffnet, in die Fluten. Ein furchtbarer Kampf scheint sich unter Wasser abzuspielden, bis die Rückenflosse des Untieres verschwindet und zuerst Patachon und dann der lange Pat aus den





Wellen emportauchen. Jubelnd werden die beiden als Lebensretter Nikolinens gefeiert, die, um ihren Rettern ihren Dank zu bezeugen, sie zu einem Besuch auf das Gut ihrer Tante einladet.

Doch noch ehe Pat und Patachon dieser Einladung Folge leisten können, erhalten sie einen Gestellungs-





befehl und müssen zu ihrem Truppenteil einrücken. Daß sich ihre Erziehung zu strammen Soldaten dadurch nicht leichter gestaltet, daß sie ihren Hund „Waps“ ebenfalls mit einrücken lassen, erübrigt sich zu sagen.

Inzwischen ist Nikoline auf dem Gut ihrer Tante eingetroffen. Sie findet sie in namenloser Aufregung. In den nächsten Tagen soll der Gutshof Einquartierung erhalten, und sie hat doch Nikoline nur deshalb zu sich kommen lassen, um sie von den Männern fernzuhalten. Dabei weiß die Tante noch gar nicht, daß Nikoline bereits heimlich verlobt ist und der Verlobte Nikolinsens mit Pat und Patachon in der gleichen Kompagnie steht.





Die Einquartierung ist eingetroffen. Pat und Patachon halten es für einen günstigen Wink des Schicksals, daß sie Nikoline so unverhofft wiedertreffen, und hoffen, daß sie einem ihrer Lebensretter die Hand zum Bunde fürs Leben reichen werde.

Als sie es Nikoline gegen den Willen der Tante ermöglichen wollen, heimlich an einem Tanzfest der Soldaten teilzunehmen, entdeckt die Tante diese Verschwörung. Gleichzeitig kommt auch Nikolinens heimliche Verlobung an den Tag. Und betrübt müssen Pat und Patachon sehen, daß sie auch hier wieder einmal zu spät gekommen sind . . .

✱



